

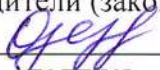
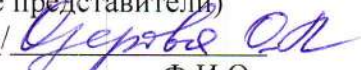
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУМЕЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (СИПР)
обучающегося четвертого года Озерова Олега**

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

СОГЛАСОВАНО:

Родители (законные представители)

 / 
подпись / Ф.И.О.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Содержание образования в условия организации и семьи.
 - 4.1. Формирование базовых учебных действий.
 - 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.
 - 4.3. Нравственное развитие.
 - 4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.
6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.
7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.
8. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР.
9. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

1. Общие сведения о ребёнке.

ФИО ребенка: Озеров Олег

Возраст ребенка: 16

Место жительства: д. Кумейка ул. Комсомольская д. 23-1

Мать: Озерова Ольга Леонидовна

Год обучения: четвертый

Заключение ПМПК: Обучение по АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2

2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года.

Год обучения четвертый.

Семья неполная, неблагополучная, материально обеспеченная. Мать не заинтересована в обучении сына. Созданы все условия для жизни и учебы.

Ребенок инвалид детства. Движения расторможены. Мелкая моторика не развита. Основные двигательные навыки сформированы.

Эмоциональное состояние устойчивое.

Базовые учебные действия не сформированы.

Активная речь не сформирована. Имеется дефект в речи. Не произносит мягкие шипящие звуки.

Понимает названия действий.

Математические навыки и представления не сформированы. По математике считает слабо, даже в пределах 10. Лучше считает круглыми десятками. Состояние ребенка не позволяет определить уровень представлений об окружающем мире

Представления об окружающем и социальном мире не сформированы.

Ребенок общается с другими детьми.

Нуждается в контроле со стороны взрослых во время учебного процесса. Навыки самообслуживания сформированы. Бытовые навыки сформированы. Дома помогает матери смотреть за младшими, по хозяйству.

Трудовые навыки сформированы. Выполняет посильную работу.

Ребенок находится на домашнем обучении

3. Индивидуальный учебный план.

Общеобразовательные области	Количество часов в неделю	
	4 класс	Всего
Чтение	0,25	0,25
Письмо	0,25	0,25
Счёт	0,25	0,25
Пение и музыка	0,25	0,25
Рисование	0,25	0,25
Физическая культура	0,25	0,25
Трудовое обучение	0,25	0,25
Сенсорное развитие	0,25	0,25
	Всего	2

4. Содержание образования в условиях организации и семьи.

4.1 Формирование базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с тяжелой умственной отсталостью направлена на формирование готовности ребенка к овладению содержанием СИПР и включает следующие задачи: 1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в школе, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с педагогами. 2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога («возьми», «посмотри на меня», «покажи»);
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию. 3. Формирование умения выполнять задание:
- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающегося. Решение поставленных задач происходит как на индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Программа формирования базовых учебных действий у обучающегося с умеренной умственной отсталостью направлена на формирование готовности к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)

Задачи:

Личностные базовые учебные действия:

1. Готовить обучающегося к эмоциональному, коммуникативному и предметному взаимодействию с педагогом и другими взрослыми.
2. Помочь ребёнку освоить позицию ученика.
3. Формировать учебное поведение (направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по подражанию).
4. Формировать адекватные реакции и действия на обращения людей.

5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Предметные базовые учебные действия:

1. Формировать умение учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности.

2. Учить обучающегося совместно с учителем дифференцировать и выбирать предметы.

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Чтение

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества.

Рассказы, знакомящие детей с историей Отечества.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, составление плана.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских журналов;

называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию;

рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Письмо

Повторение пройденного в начале года

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы

Алфавит; употребление **ь** на конце и в середине слова. Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, ю, я, и**.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ша, чу, шу**.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги **до, без, под, над, около, перед**. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный **ь**.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Счёт

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

· Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

· Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

· Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7

· Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

· Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

· Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с.

Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

· Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

· Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Геометрический материал

Сложение и вычитание отрезков.

Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита.

Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине её отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части.

Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

Пение и музыка

Раздел «Пение»

Пение - сложный процесс звукообразования, в котором очень важна координация слуха и голоса, пение влияет на звукопроизношение обучающихся с ОВЗ, развитие слухового, мышечного внимания. Для обучающихся с ОВЗ очень важна точность передачи музыкальной интонации, так как многим из них музыкальная интонация или музыкальная речь является средством общения между собой. Песня - яркая образная форма углубленного представления об окружающей действительности. В процессе обучения пению особенно активно развиваются основные музыкальные способности: эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, чувство ритма. Пение благотворно влияет на детский организм, помогает развитию речевого аппарата, углублению дыхания, укреплению осанки и собственно голосового аппарата.

Раздел «Слушание музыки»

1. Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
2. Развитие навыков культуры слушания.
3. Формирование музыкального вкуса в процессе накопления музыкальных впечатлений, первоначальных сведений о музыке.

Музыка имеет свою речь, свой язык, мелодию, регистр, темповые изменения. В процессе слушания музыкальных произведений, обучающиеся постепенно приобщаются к музыкальной речи, учатся различать виды музыкальных произведений (песня, танец, марш), у них формируются первоначальные представления о содержании песен, пьес и их форм (вступлениях, запев, припев). Музыка, рекомендуемая для пения и слушания, большей частью создана для детей. Однако, музыкальный репертуар может быть значительно расширен. Ознакомление обучающихся с музыкой, написанной не только для детей, значительно обогатит их общее развитие, окажет положительное воздействие на познавательные способности.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей обучающихся, может быть изменен в зависимости от местных условий, исторических изменений в стране.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты»

Объем материала этого раздела сводится к минимуму. Это связано с ограниченностью усвоения обучающимися с ОВЗ отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на

письме и др, опирающихся на абстрактно-логическое мышление, отсутствующее у обучающихся с ОВЗ.

Рисование

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места. Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 3—4 классах перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загораживания одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 4 классе для бесед выделяются специальные уроки: на одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырёх произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства.

Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

Адаптивная физкультура

Курс предусматривает изучение следующих разделов: гимнастика, легкая атлетика, коррекционные подвижные игры:

В разделе «Гимнастика» включены:

- строевые упражнения;
- акробатические упражнения;
- упражнения в равновесии;
- упражнения на дыхание;
- прыжки через скакалку.

В разделе «Легкая атлетика» включены:

- бег;
- прыжки;
- метание и броски.

В разделе «Коррекционные подвижные игры. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений» включены:

Игры с элементами общеразвивающих упражнений, с мячом, с бегом, с прыжками: «Стоп, хоп, раз», «Беги ко мне»

Трудовое обучение

Работа с бумагой и картоном.

Проверка знаний о бумаге. Совершение умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.

Технические сведения: сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ; применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.); организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами; правила безопасной работы.

Работа с тканью.

Сведения о ткани и нитках. Получение ткани и её применение. Умение различать стороны ткани. Ткачество. Долевая и поперечная нити, Полотняное переплетение. Виды ниток. Способы закрепления ниток в начале и в конце работы.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с различными материалами.

Работа с металлом. Изделия из проволоки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

Работа с деревом. Изделия из древесины.

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Практические работы. Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Ремонтные работы.

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц. Практические работы: Изготовление вешалки. Соединение вешалки с изделием. Стачивание распоровшегося шва. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Практические работы. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наматывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Знакомство с производством книг.

Практические работы. Ремонт книг.

4.3. Нравственное развитие.

- Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим (членам семьи, сверстникам, членам школьного коллектива, учителям и др.)

4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Представления об основах экологической культуры на примере экологически сознательного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

- Не включать без разрешения газ, электроприборы, бытовую технику

Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня.

- Гулять на свежем воздухе в любое время года

Интерес и бережное отношение к природе; соблюдение правил поведения в природе.

- Соблюдать правила поведения на прогулке, в лесу: не кричать, не пугать животных и птиц; не включать громко музыку

Знание правил здорового питания.

- Есть в одно и то же время (соблюдать режим питания)
- Не спешить во время еды

Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.

- Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.

- Спокойно заходить в кабинет врача

Безопасное поведение в окружающей среде; умение вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

- Не бросать палки и камни в людей, птиц и животных

5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.

В создании особых условий реализации потребности в уходе и присмотре, а также в организации обучения не нуждается. Учебное место мальчика включает школьный стол и стул, которые соответствуют росту ребенка

Требования, предъявляемые к учебным занятиям, состоят в следующем:

- 1) наличие положительного эмоционального контакта между ребенком и педагогом;
- 2) обучение, воспитание и развитие ребенка строить в совместной деятельности и общении со взрослым;
- 3) выбор и обучение новым навыкам происходит в ситуации, максимально приближенной к повседневной деятельности ребенка;
- 4) обучение ведется в рамках эмоционально-значимой деятельности;

6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.

ФИО	Должность
Максимова Светлана Ивановна	учитель

7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Психологическая поддержка семьи	<ul style="list-style-type: none"> • участие в тренингах • участие в занятиях коррекционной группы 	
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) • тематические семинары: 	
Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> • участие родителей в разработке и реализации СИПР • домашнее визитирование • ведение дневника наблюдений (краткие записи) • информирование электронными средствами • личные встречи, беседы • ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка 	
Организация участия родителей в деятельности образовательной организации	<ul style="list-style-type: none"> • участие родителей в планировании, разработке и реализации мероприятий • участие родителей в решении вопросов, связанных с управлением образовательной 	

организацией

- участие родителей во взаимодействии с другими организациями
- участие родителей в решении хозяйственных вопросов образовательной организации

8. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР
Влажные салфетки, бумажные полотенца, мыло, салфетки

9. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга.

Уровни освоения (выполнения) действий/операций

1. Пассивное участие/соучастие.

-действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним)

2. Активное участие. Действие выполняется ребенком;

-со значительной помощью взрослого

-с частичной помощью взрослого

-по последовательной инструкции (изображения или вербально)

-по подражанию или по образцу

-самостоятельно с ошибками

-самостоятельно

Сформированность представлений

1. Представление отсутствует

2. Не выявить наличие представлений

3. Представление на уровне:

-использования по прямой подсказке

-использования с косвенной подсказкой (изображение)

-самостоятельного использования